



كلية الآداب
قسم التاريخ والآثار
شعبة الآثار المصرية

حاملو لقب *h₁nwty* *imy-r3* منذ بداية عصر الدولة

الوسطى وحتى نهاية عصر الدولة الحديثة

"دراسة لغوية – حضارية"

رسالة مُقدّمة لاستكمال متطلبات الحصول على درجة الماجستير في الآثار المصرية من قسم التاريخ والآثار المصرية طبقاً لنظام الساعات المعتمدة

إعداد

ياسمين محمد إبراهيم علي ندا

المعيدة بقسم التاريخ والآثار

إشراف

الأستاذ الدكتور

أحمد سعيد ناصف

أستاذ الآثار المصرية القديمة المساعد

كلية الآداب – جامعة بنها

الأستاذة الدكتورة

سناء عبد العظيم العادلي

أستاذ الآثار المصرية القديمة

كلية الآداب – جامعة بنها

٢٠٢٤م / ١٤٤٦هـ

www.benha-univ.edu.eg

قرار لجنة المناقشة ماجستير (ساعات معتمدة)

بناء على موافقة الجامعة بتاريخ: ٢٠٢٤/٨/١٣

اجتمعت اللجنة المشكلة من الأساتذة:

م	أسماء لجنة المناقشة	الوظيفة
١	أ.د/ سناء عبد العظيم العادلي	أستاذ بكلية الآداب - جامعة بنها
٢	أ.د/ عبد الحميد سعد عزب	أستاذ بكلية الآداب - جامعة طنطا
٣	أ.د/ عائشة عبد العال	أستاذ بكلية الآداب - جامعة عين شمس
٤	أ.م.د/ أحمد سعيد ناصف	أستاذ مساعد بكلية الآداب - جامعة بنها

وذلك في تمام الساعة الحادية عشر صباحاً يوم السبت الموافق ٢١ / ٩ / ٢٠٢٤ بمقر الكلية لمناقشة الرسالة المقدمة من الطالبة: ياسمين محمد إبراهيم على ندا لنيل درجة الماجستير في الآداب من قسم التاريخ والآثار المصرية والإسلامية تخصص: الآثار المصرية (الساعات المعتمدة)

الموضوع: حاملو لقب *imy-r3 hnwty* منذ بداية عصر الدولة الوسطى وحتى نهاية عصر الدولة الحديثة (دراسة لغوية حضارية)

إشراف أ.د/ سناء عبد العظيم العادلي أستاذ التاريخ القديم والآثار المصرية كلية الآداب جامعة بنها
أ.م.د/ أحمد سعيد ناصف أستاذ مساعد الآثار المصرية القديمة كلية الآداب جامعة بنها
واجازة الرسالة (✓) عدم اجازة الرسالة () وبعد مناقشة الطالبة علنيا في موضوع البحث ومنهجه وافقت اللجنة على منح الطالبة / ياسمين محمد إبراهيم على ندا درجة الماجستير في الآداب من قسم التاريخ والآثار المصرية والإسلامية تخصص: الآثار المصرية (الساعات المعتمدة) وقد اجتازت الطالبة الساعات النظرية للماجستير وقدرها (٣٠ ساعة) وحصلت على GPA (٣١٩٣٣) (وقد أتمت الطالبة عدد ساعات الرسالة ومقدارها (١٩) وقد اجتازت الطالبة ساعات الرسالة بدرجه " -٧٧ "

٧٦

ومنحت درجة الماجستير في الآداب من قسم التاريخ والآثار المصرية والإسلامية تخصص: الآثار المصرية (ساعات معتمدة) بتقدير تراكمي نهائي GPA (٣١٩٦٥) برمز (A-) بما يعادل ممتازة. التوقيع بطبع الرسالة
أعضاء اللجنة

أ.د/ سناء عبد العظيم العادلي	أ.د/ سناء عبد العظيم العادلي
أ.د/ عبد الحميد سعد عزب	أ.د/ عبد الحميد سعد عزب
أ.د/ عائشة عبد العال	أ.د/ عائشة عبد العال
أ.م.د/ أحمد سعيد ناصف	أ.م.د/ أحمد سعيد ناصف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ رَبِّ قَدْ آتَيْتَنِي مِنَ الْمَلِكِ وَعَلَّمْتَنِي مِنْ تَأْوِيلِ
الْأَحَادِيثِ فَاطِرَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ أَنْتَ وَلِيِّ فِي
الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ تَوَفَّنِي مُسَلِّمًا وَأَلْحَقْنِي بِالصَّالِحِينَ ﴾

صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

سورة يوسف (الآية ١٠١)

شكر وتقدير

الحمد لله الكريم الجواد، الذي حمد في الكتاب نفسه، واستفتح بالحمد كتابه، وجعل الحمد دليلاً على طاعته، ورضي بالحمد شكراً له من خلقه فسبحانه القائل: ﴿فَاذْكُرُونِي أَذْكُرْكُمْ وَاشْكُرُوا لِي وَلَا تَكْفُرُونَ﴾ [البقرة: ١٥٢]، فله الحمد حمداً يليق بجلاله وعظمته، وله الشكر على حسن توفيقه، وكريم عونه، وسبائغ نعمائه، وعلى ما منّ وفتح به عليّ لإنجاز هذا العمل، والصلاة والسلام الأتمان الأكملان على المبعوث رحمة للعالمين رسول الله القائل في حديثه الشريف "لا يشكر الله من لا يشكر الناس" وعلى آله وصحبه، لذلك كله يطيب لي وأنا أقدم لرسالتي هذه أن أقدم أسمى آيات الشكر والتقدير إلى أساتذتي الأستاذة الدكتورة سناء عبد العظيم العادلي أستاذ الآثار المصرية القديمة بكلية الآداب- جامعة بنها على جهدها الكبير وتوجيهات سيادتها الدائمة وملاحظاتها المفيدة، وتعليقاتها الدقيقة، وإضافاتها القيّمة، فإليها مني كل الشكر والتقدير وجزاها الله خير الجزاء عنى وعن أجيال تعلمت ولا تزال تتهل من علم سيادتها أطال الله عمرها ومتعها بالصحة والعافية. كما أتوجه بخالص الشكر وعظيم الامتنان إلى أستاذي الدكتور أحمد سعيد ناصف أستاذ الآثار المصرية القديمة المساعد بكلية الآداب- جامعة بنها على توجيهاته العلمية وإرشاداته الغالية التي أعاننتي على إتمام هذا العمل، فجزاه الله خيراً.

وبكل إخلاص وتقدير، أقدم بالشكر إلى الأستاذة الدكتورة عائشة عبدالعال أستاذ آثار وحضارة مصر القديمة ورئيس قسم التاريخ بكلية البنات- جامعة عين شمس لتفضلها بالموافقة على الاشتراك في المناقشة، وهذا شكر واجب أقدمه إلى الأستاذ الدكتور عبدالحميد سعد عزب أستاذ الآثار المصرية القديمة، بقسم الآثار المصرية كلية الآداب- جامعة طنطا، لتشريفه وتفضله قبول مناقشة هذه الرسالة، فلها مني أسمى معاني الوفاء والتقدير. شكراً لأستاذي الكريمين ما تكبدها من معاناة السفر ومشقته و من جهد القراءة وصادق النصح العلمي و الإرشاد.

والشكر موصول إلى الدكتور إيهاب جميل عبدالكريم مدرس التاريخ القديم والآثار بكلية الآداب- جامعة بنها على ما قدمه من عون وتشجيع أثناء إعداد الدراسة، وهذا شكر واجب أقدمه إلى زوجي المهندس أحمد محمد النادي الذي سدد خطأي، وشدّ من أزرّي، وتحمل معي مشقة رحلة هذا البحث.

كما أقدم بخالص التقدير وعظيم الامتنان إلى أفراد أسرتي (والديّ وشقيقتي) على ما قدموا من عون وما بذلوه من جهد في مسانذتي لإنجاز هذا العمل.

ولا يفوتني في هذه العجالة تسجيل شكري للأستاذ الدكتور يحيى خاطر أستاذ الأدب والنقد بقسم اللغة العربية بكلية الآداب- جامعة بنها لمراجعة هذه الرسالة لغوياً، كما أقدم بعض

الشكر والتقدير لكل من ساعدني على إنجاز رسالتي من خلال بذل النصيحة والمشورة، والشكر لجميع الأساتذة وأعضاء هيئة التدريس بقسم التاريخ والآثار بكلية الآداب- جامعة بنها، كما لا يفوتني أن أشكر السادة أمناء مكتبة كلية الآثار- جامعة القاهرة ومركز البحوث الأمريكي ومكتبة المعهد الفرنسي للآثار الشرقية بالمنيرة.

وختاماً، أرجو أن يلتمسَ لي العذرَ فيما فاتني ذكره، وحُرمتُ فضلَ شكره، سائلةً الله العليّ القدير ألا يضيّعَ لهم أجراً.



كلية الآداب
قسم التاريخ والآثار
شعبة الآثار المصرية

ملخص الرسالة

يُعتبر لقب *h_nwty* *imy-r3* أحد الألقاب الوظيفية المهمة، فقد شاع استخدامه وتطور خلال عصر الدولة الوسطى، واستمر توثيق هذا اللقب خلال عصر الأسرة الثامنة عشرة، ومصطلح الـ *h_nwty* هو مصطلح ارتبط بعمارة القصور الملكية، واستُخدم في نصوص عصريّ الدولتين الوسطى والحديثة ليُشير إلى "الجزء الداخلي (من القصر الملكي)"، ويضم الـ *h_nwty* "قاعة المقابلات الرسمية" أو "قاعة اجتماعات" وكذلك "غرف وحجرات خاصة بالملك" هذا بالإضافة إلى عدد من "الأفنية و"القاعات الداخلية".

بلغ عدد الذين تقلدوا منصب *imy-r3* *h_nwty* "المشرف على الـ *h_nwty* مائة واثنان شخصاً، ويتضح من خلال دراسة الأشخاص الذين حملوا هذا اللقب خلال فترة توثيقه بأنه ظهر وشاع استخدامه، وظل خطه البياني في الارتفاع طوال عصر الدولة الوسطى، حيث أظهرت الدراسة أن أربعة وتسعين شخصاً قد حملوا اللقب يُورخون بعصر الدولة الوسطى، وقد ارتبط حاملو هذا اللقب في أواخر عصر الدولة الوسطى بإدارات ومكاتب إدارية ومؤسسات حكومية متعددة.

وتراجعت أهمية اللقب والمهام المنوطة بحامليه في فترة الانتقال الثاني وعصر الدولة الحديثة، فلم يُوثق سوى شخصين يحملان اللقب يُورخان بفترة الانتقال الثانية، هذا فضلاً عن ستة أشخاص يحملون اللقب يُورخون بعصر الأسرة الثامنة عشرة، ويُعزى السبب في ذلك إلى التغييرات الإدارية التي طرأت على الهيكل الوظيفي للإدارة المصرية، والذي كان له أثراً جلياً على توثيق هذا اللقب.

www.benha-univ.edu.eg

فهرس المحتويات


الصفحة	الموضوع
أ- ط	فهرس المحتويات
ي- ل	قائمة الاختصارات
م- ق	المقدمة
٣٧-١	الفصل الأول الدلالة اللغوية للقب <i>imy-r3 ḥnwty</i>
٣-٢	مقدمة
٦-٣	أولاً: معنى ودلالة لقب <i>imy-r3 ḥnwty</i>
٨-٦	ثانياً: الدلالة اللغوية للقب <i>imy-r3</i>
٣٤-٨	ثالثاً: الدلالة اللغوية لمصطلح <i>ḥnwty</i>
١٥-٨	١- أصل مصطلح <i>ḥnwty</i> في ضوء الشواهد النصية لعصر الدولة القديمة:
١١-١٠	أ- نقش السيرة الذاتية لـ "شبسس- بتاح" <i>šps- pth</i> 
١٢-١١	ب- نقش السيرة الذاتية لـ "واش- بتاح" <i>wš- pth</i> 
١٣-١٢	ج- نقش السيرة الذاتية لـ "سشم- نفر" <i>sšm-nfr</i> 
١٤-١٣	د- نقش السيرة الذاتية لـ "سابو" <i>s3bw</i> 
١٥-١٤	هـ- نقش السيرة الذاتية لـ "إني" <i>iny</i> 
١٥	و- جزء من نقش (مجهول المصدر) CGC 1433
٢٨-١٦	٢- مصطلح <i>ḥnwty</i> في ضوء الشواهد النصية لعصر الدولة الوسطى
٢٧-١٨	أ- قصة سنوهي
٢٨-٢٧	ب- لوحة "سنوسرت (سي- إن- وسرت)" <i>s-n-wsrt</i> 
٣٣-٢٨	٣- مصطلح <i>ḥnwty</i> في ضوء الشواهد النصية لعصر الدولة الحديثة
٣٠-٢٨	أ- مرسوم "حور- محب"
٣١-٣٠	ب- تمثال است- نفرت
٣٣-٣١	ج- معركة قادش
٣٧-٣٥	- الملاحظات وأهم النتائج

١٣١-٣٨	<p style="text-align: center;">الفصل الثاني: حاملو لقب <i>imy-r3 ḥnwty</i> في أوائل عصر الدولة الوسطى</p>
٤٠-٣٩	- التطور الوظيفي للقب <i>imy-r3 ḥnwty</i> في عصر الدولة الوسطى
٤٢-٤١	- التغيير الإداري في أوائل عصر الدولة الوسطى وأثره على توثيق لقب <i>imy-r3 ḥnwty</i>
٨٧-٤٣	أولاً: حاملو لقب <i>imy-r3 ḥnwty</i> في عهد الملك 'سنوسرت الأول'
٧٦-٤٣	١- حاملو لقب <i>imy-r3 ḥnwty</i>
٤٤-٤٣	أ- "أممحات (أمون- م - حات)" <i>imn-m-h3t</i> 
٥٠-٤٥	ب- "حر(و)" <i>hr(.w)</i> 
٥٣-٥١	ج- "ددو- سوبك" <i>dd.w-sbk</i> 
٥٥-٥٣	د- "ن(ي)-سو- منثو" <i>n(y)-sw-mntw</i> 
٦٢-٥٥	هـ- "إني- إيت- إف" <i>ini- it.f</i> 
٦٤-٦٢	و- "خنوم (غنمو) - حتب(و)" <i>hnmw-ḥtp (.w)</i>  ز- موظف مجهول الاسم
٦٥-٦٤	ح- "تب" <i>tp</i> (?) 
٦٥	ط- "خنوم (غنمو)" <i>hnmw</i> 
٦٧-٦٦	ي- "سا- غرتي" <i>s3-ḥrty</i> 
٦٨-٦٧	ك- "نثرو- حتب(و)" <i>ntrw-ḥtp (.w)</i> 
٦٩-٦٨	ل- "إيت- إف- رحو" <i>it.f-rḥw</i> 
٧١-٦٩	م- "عنخ- رن" <i>nh-rn</i> 
٧٥-٧١	ن- "سنوسرت (سي- إن- وسرت)" <i>s-n-wsrt</i> 
٨٣-٧٧	٢- حاملو لقب <i>imy-r3 ḥnwty n pr-3</i>
٨١-٧٩	أ- "عنخو" <i>nh.w</i> 
٨٣-٨١	ب- "خنطي- غتي" <i>hnty-ḥty</i> 
٨٧-٨٤	٣- حاملو لقب <i>imy-r3 ḥnwty n m3t</i>
٨٧-٨٥	أ- "سا- سبدو" <i>s3- sbd.w</i> 
٩٦-٨٧	- الوظائف المنوطة بحاملي لقب <i>imy-r3 ḥnwty</i> في عهد الملك 'سنوسرت الأول'
٨٩-٨٧	١- الاختصاصات القضائية لحاملي اللقب وارتباطه بإدارة الوزير
٩١-٨٩	٢- اختصاصات تتعلق بإدارة الخزانة

٩٢-٩١	٣- الاختصاصات الدينية لحاملي اللقب
٩٥-٩٢	٤- ارتباط حاملي اللقب بإدارة الأعمال والإمداد
٩٦-٩٥	٥- الإشراف والمشاركة في بعض الطقوس الجنائزية
٩٦	٦- ارتباط حاملي اللقب بإدارة الأشغال
٩٩-٩٧	- الملاحظات وأهم النتائج
١١٥-١٠٠	ثانياً: حاملو لقب <i>h_nwty</i> <i>imy-r3</i> في عهد الملك "أمنمحات الثاني"
١٠١-١٠٠	أ- "سنوسرت (سي- إن- وسرت)" <i>s-n-wsrt</i>
١٠٣-١٠٢	ب- "منو- نفر" <i>mnw-nfr</i>
١٠٧-١٠٣	ج- "سا- است" <i>s3-st</i>
١١٢-١٠٧	د- "خبر- كا- رع" <i>hpr-k3-r</i>
١١٣-١١٢	هـ- "سن- إيت" <i>sn-it</i> (?)
١١٤-١١٣	و- "سنفرو" <i>snfrw</i>
١١٥-١١٤	ز- "منثو- حنبو(و)" <i>mntw-htp(.w)</i>
١١٩-١١٦	ثالثاً: حاملو لقب <i>h_nwty</i> <i>imy-r3</i> في عهد الملك "سنوسرت الثاني"
١١٨-١١٦	أ- "غتي" <i>hty</i>
١١٩-١١٨	ب- "نثر- نختر(و)" <i>ntr-nht (.w)</i>
١٢٣-١٢٠	رابعاً: حاملو لقب <i>h_nwty</i> <i>imy-r3</i> وغير محدد التابع التاريخي لهم
١٢٠	أ- "إعج- مس" <i>i^ch-ms</i>
١٢١	ب- "إيب" <i>ib</i>
١٢٢-١٢١	ج- "إيك" <i>ik</i>
١٢٢	د- "ح//خو(?)" <i>h//hw</i> (?)
١٢٩-١٢٤	- المهام الوظيفية لحاملي لقب <i>h_nwty</i> <i>imy-r3</i> في عهد الملكين "أمنمحات الثاني" و"سنوسرت الثاني"
١٢٥-١٢٤	١- ارتباط حاملي اللقب بإدارة الأعمال والإمداد
١٢٥	٢- ارتباط حاملي اللقب بإدارتي الشمال والجنوب
١٢٦-١٢٥	٣- ارتباط حاملي اللقب بإدارة الأشغال
١٢٧-١٢٦	٤- الاختصاصات الدينية لحامل اللقب
١٢٩-١٢٧	٥- ارتباط حاملي اللقب ببعض الشعائر والطقوس الجنائزية
١٣١-١٢٩	- الملاحظات وأهم النتائج

٢٥٣-١٣٢	<p style="text-align: center;">الفصل الثالث</p> <p style="text-align: center;">حاملو لقب <i>imy-r3 ḥnwty</i> التابعون لإدارة الخزانة في أواخر عصر الدولة الوسطى</p>
١٣٧-١٣٤	- إدارة الخزانة في عصر الدولة الوسطى.
١٥٩-١٣٨	أولاً: حاملو لقب <i>imy-r3 ḥnwty</i> المنوطون بإدارة مكتب أمين الخزانة
١٥١-١٣٨	١- حاملو لقب <i>imy-r3 ḥnwty (n h3) n imy-r3 htmt</i>
١٤٦-١٤٠	أ- "سا- ساتت" <i>s3-s3tt</i> 
١٤٩-١٤٧	ب- "رمنى - عنخ(و)" <i>Rmni-ḥn(.w)</i> 
١٤٩	ج- "إبي(ي)-إعو(و)" <i>ib(.i) - iḥ(.w)</i> 
١٤٩	د- "ثوو" <i>tww</i> 
١٥٠	هـ- "عكف" <i>ḥkf</i> 
١٥٧-١٥٢	٢- حاملو لقب <i>imy-r3 ḥnwty wr n imy-r3 htmt</i>
١٥٣-١٥٢	أ- "إم-ايب" <i>im-ib</i> 
١٥٤	ب- "خبر - كا" <i>hpr-k3</i> 
١٥٦-١٥٤	ج- "هرو-نفر" <i>hrw-nfr</i> 
١٥٩-١٥٧	- الملاحظات وأهم النتائج
٢٥٣-١٦٠	ثانياً: حاملو لقب <i>imy-r3 ḥnwty</i> الذين ارتبطوا ببعثات التعدين والمحاجر
١٨٣-١٦٤	١- حاملو لقب <i>imy-r3 ḥnwty n pr-ḥd</i>
١٦٥-١٦٤	أ- "سوبك-عا" <i>sbk-ḥ3</i> 
١٦٧-١٦٥	ب- "ددو- سوبك" <i>dd.w-sbk</i> 
١٧٢-١٦٧	ج- "سوبك- حر - حب" <i>sbk-ḥr-ḥr</i> 
١٧٣-١٧٢	د- "سنوسرت (سي- إن- وسرت)" <i>s-n-wsrt</i> 
١٧٧-١٧٣	هـ- "إني- إيت- إف" <i>ini-it.f</i> 
١٧٧	و- "ددو- أمون" <i>ddw-imn</i> 
١٧٩-١٧٨	ز- "انبو-عا" <i>inpw-ḥ3</i> 
١٧٩	ح- "سن(ي؟)-بو" <i>sn(i?)-pw</i> 
١٨٣-١٨٢	- الملاحظات وأهم النتائج

٢١٨-١٨٤	٢- حاملو لقب <i>imy-r3 ḥnwty wr n pr-hd</i>
١٨٩-١٨٤	أ- "خمسو" <i>hnms.w</i>
١٩٠-١٨٩	ب- "شد-بتاح" <i>šd-ptḥ</i>
١٩٥-١٩١	ج- رن- اف- سنبد(و) " <i>rn.f- snb(.w)</i> "
١٩٩-١٩٥	د- "إمني" <i>imny</i>
٢٠٤-١٩٩	هـ- "بتاح-ور" <i>ptḥ-wr</i>
٢١١-٢٠٤	و- "جاف" <i>d3f</i>
٢١٤-٢١١	ز- "سا-رروت" <i>s3-rrwt</i>
٢١٤	ح- "ردى" <i>rdi</i>
٢١٥	ط- "نن - سمخ- تو- اف" <i>nn-smḥ-tw.f</i>
٢٢٠-٢١٨	– الملاحظات وأهم النتائج
٢٥٣-٢٢١	٣- حاملو لقب <i>imy-r3 ḥnwty, imy-r3 t3-mḥw</i>
٢٢٥-٢٢٢	أ- "نفر- حنبد" <i>nfr-ḥtp</i>
٢٢٦-٢٢٥	ب- "رن- اف- إنبو(؟)" <i>rn.f inpw(?)</i>
٢٣١-٢٢٧	ج- "نحي" <i>nhy</i>
٢٣٥-٢٣١	د- "سا- نفرت" <i>s3- nfrt</i>
٢٣٧-٢٣٦	هـ- "عنخ-رن" <i>ḥnh-rn</i>
٢٣٨-٢٣٧	و- "إنن" <i>inn</i>
٢٤٠-٢٣٨	ز- "سوبكت" <i>sbkt</i>
٢٤٢-٢٤٠	ح- "مسوت" <i>mswt</i>
٢٤٣-٢٤٢	ط- "إتي" <i>ity</i>
٢٤٣	ي- "وسر" <i>wsr</i>
٢٤٥-٢٤٤	ك- "خمم" <i>hmm</i>
٢٤٥	ل- "إبو- سنبدى" <i>ipw-snbi</i>
٢٤٥	م- "سحتب- إيب" <i>shṭp-ib</i>
٢٤٦	ن- "سعنخ" <i>sḥnh</i>
٢٤٦	س- "سنبد- تى- فى" <i>snb-t (i)-fy</i>
٢٤٧	ع- "عنخ- مسوت" <i>ḥnh- mswt</i>
٢٥٣-٢٥١	– الملاحظات وأهم النتائج

٢٨٨-٢٥٤	الفصل الرابع حاملو لقب <i>imy-r3 ḥnwtj</i> التابعون لإدارة الوزير في أواخر عصر الدولة الوسطى
٢٥٩-٢٥٥	- منصب الوزير في عصر الدولة الوسطى
٢٨٨-٢٥٩	- ارتباط حاملو لقب <i>imy-r3 ḥnwtj</i> بإدارة الوزير
٢٧٧-٢٥٩	١- حاملو لقب <i>imy-r3 ḥnwtj n ḥ3 n t3ty</i>
٢٦٣-٢٦٠	أ- "إمني" <i>imny</i> 
٢٦٨-٢٦٣	ب- "سنع-ايب" <i>sn^c-ib</i> 
٢٦٩-٢٦٨	ج- "مكت" <i>mkt</i> 
٢٧٢-٢٦٩	د- مجهول الاسم (في نص واجبات الوزير بمقبرة رخميرع)
٢٧٣	هـ- "إعح" <i>i^ch</i> 
٢٧٤-٢٧٣	و- "سنوسرت" (سي-إن-وسرت) <i>s-n-wsrt</i> 
٢٧٥-٢٧٤	ز- "سروى-خعو-اف" <i>srwi-ḥ^cw.f</i> 
٢٨١-٢٧٨	٢- حامل لقب <i>imy-r3 ḥnwtj n ḥ3 n dd rmt</i>
٢٨١-٢٨٠	أ - "إيب" <i>ib</i> 
٢٨٦-٢٨٢	٣- حاملو لقب <i>imy-r3 ḥnwtj n w^crt tp-rsy</i>
٢٨٥-٢٨٤	أ- "ردى" <i>rdi</i> 
٢٨٦-٢٨٥	ب- "سوبك-إري" <i>sbk-iry</i> 
٢٨٨-٢٨٧	- الملاحظات وأهم النتائج
٣٤٣-٢٨٩	الفصل الخامس حاملو لقب <i>imy-r3 ḥnwtj</i> التابعون لإدارة القصر الملكي في أواخر عصر الدولة الوسطى
٢٩٣-٢٩١	أولاً: ارتباط حاملي لقب <i>imy-r3 ḥnwtj</i> بالحضانة الملكية
٢١٩-٢٩٣	١- حاملو لقب <i>imy-r3 ḥnwtj n k3p</i> .
٣٠٣-٢٩٣	أ- "رن-إف-م-إيب" <i>rn.f m-ib</i> 
٣٠٧-٣٠٣	ب- "ككى" <i>kki</i> 
٣٠٩-٣٠٧	ج- "تيتي" <i>titi</i> 
٣١١-٣١٠	د- "عنخ-تي-في" <i>nh-ti-fi</i> 

٣١٤-٣١١	هـ- "سنب" <i>snb</i>
٣١٧-٣١٥	و- "سنب- إف" <i>snb.f</i>
٣١٨-٣١٧	ز- "إو- سنب" <i>iw-snb</i> ابن "سخت-حتبتي" <i>shmt-htpti</i>
٣١٩-٣١٨	ح- "إو- سنب" <i>iw-snb</i> ابن سنب-إس/تيتي <i>snb.s /titi</i>
٣٢١-٣٢٠	٢- حاملو لقب <i>Imy-r3 ḥnwty wr n k3p</i>
٣٢١-٣٢٠	أ- "بمبو" <i>bmbw</i>
٣٤٠-٣٢٢	ثانياً: ارتباط حاملي لقب <i>imy-r3 ḥnwty</i> بقطاع المؤن والإمدادات بالقصر الملكي
٣٤٠-٣٢٤	١- حاملو لقب <i>imy-r3 ḥnwty n ḥnkwt</i>
٣٢٩-٣٢٦	أ- "غتي- سنب" <i>hty-snb</i>
٣٣٢-٣٣٠	ب- "إمني" <i>imny</i>
٣٣٣-٣٣٢	ج- "إبي" <i>iby</i>
٣٣٩-٣٣٣	د- "سن- بو" <i>sn-pw</i>
٣٤٣-٣٤٠	– الملاحظات وأهم النتائج
٣٦٤-٣٤٤	الفصل السادس
	حاملو لقب <i>imy-r3 ḥnwty</i> في فترة الانتقال الثانية وعصر الدولة الحديثة
٣٤٦-٣٤٥	أولاً: حاملو لقب <i>imy-r3 ḥnwty</i> في فترة الانتقال الثانية
٣٤٦-٣٤٥	أ- "جبو" <i>gbw</i>
٣٤٦	ب- "سوبك-ور" <i>sbk-wr</i>
٣٥٠-٣٤٧	ثانياً: التغيير الإداري في عصر الدولة الحديثة وأثره على توثيق لقب <i>imy-r3 ḥnwty</i>
٣٦٣-٣٥١	– حاملو لقب <i>imy-r3 ḥnwty</i> في عصر الدولة الحديثة
٣٥٦-٣٥١	أ- "سننموت" <i>sn-n-mwt</i>
٣٥٦	ب- "مين- حتب(و)" <i>mnw-htp.w</i>
٣٥٨-٣٥٧	ج- "إعح- مس" <i>iḥ-ms</i>
٣٥٨	د- "أمون- م- وسخت" <i>imn -m-wsht</i>
٣٦٠-٣٥٩	هـ- "سن- نفر" <i>sn-nfr</i>
٣٦١-٣٦٠	و- "أمون- م- إبت" <i>imn-m-ipt</i>
٣٦٤-٣٦٣	– الملاحظات وأهم النتائج

٣٧٢-٣٦٥	نتائج الدراسة
٣٩٥-٣٧٣	قائمة المراجع
٤٦٠-٣٩٦	الصور
٤٦٨-٤٦١	الملاحق